

**Приложение 10**  
**к основной образовательной программе**  
**дошкольного образования**

**Рабочая программа**  
**на основе программы «Детство»**  
**под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,**  
**составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного**  
**образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом**  
**Министерства образования и науки Российской Федерации**  
**№ 1155 от 17.10.2013 г.**

**для подготовительной группы «В» (6-7 лет)**  
**на 2023-2024 учебный год**

Разработчики программы  
Гаевская Е.А.  
Ермолова А.А.

**пгт. Октябрьское**  
**2023**

## Содержание программы

<b>Раздел 1. Целевой раздел программы</b>	3
1.1. Приоритетные цели и задачи	3
1.2. Планируемые результаты к концу дошкольного возраста (к семи годам)	5
1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.3. Возрастные особенности развития детей	9
<b>Раздел 2. Содержательный раздел программы</b>	10
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	10
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (от 6 до 7 лет)	11
2.1.2. Познавательное развитие (от 6 до 7 лет)	15
2.1.3. Речевое развитие (от 6 до 7 лет)	17
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (от 6 до 7 лет)	19
2.1.5. Физическое развитие (от 6 до 7 лет)	28
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	33
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4. Способы и направления детской инициативы	38
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (КРР)	43
2.7. Рабочая программа воспитания	48
2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания	48
2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания	52
2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания	58
2.7.4. Календарный план воспитательной работы	59
2.8. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений	62
2.8.1. Парциальная программа «Социокультурные истоки»	63
2.8.2. Парциальная программа «Как научить шахматам»	65
2.8.3. Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду»	66
2.8.4. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников»	67
<b>Раздел 3. Организационный раздел программы</b>	69
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	69
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	70
3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.4. Режим дня	74
3.5. Перспективный план непосредственной образовательной деятельности	77
3.6. Перспективный план взаимодействия с родителями	129
3.7. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы	130

## 1.Целевой раздел

### Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей подготовительной группы.

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Действующим СанПин;
- ✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко».

#### 1.1. Приоритетные цели и задачи программы

Цель программы: разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ханты – Мансийского автономного – округа - Югры. Основной целью работы является формирование целостных представлений о поселке городского типа Октябрьское и Октябрьском районе, в котором живут дети, через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);

- знакомство со знаменитыми людьми города;

- формирование представлений о достопримечательностях родного города и района, его символах;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;

- формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;

- ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).

- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

## **1.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

–ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

–ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

–ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

–ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

–ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

–ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

–ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

–ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

–ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

–ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

–ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

–ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

–ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

–ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные

средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

–ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

–ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

За период реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, создаются портфолио на каждого воспитанника, где фиксируются его достижения в ходе образовательной деятельности.

### **1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

–планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

–целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

–освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе

освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.3. Возрастные особенности развития Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи,

формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания,

направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (от 6 до 7 лет)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

– поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

– обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

– развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

– расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

– знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

– развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

– развивать ценностное отношение к труду взрослых;

– формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

– формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

– развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

– поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

– воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### *Содержание образовательной деятельности.*

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения

единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- 1) воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- 2) воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- 3) воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- 4) содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- 5) воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- 6) создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- 7) поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- 8) формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие (от 6 до 7 лет)**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

*Содержание образовательной деятельности.*

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

–в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

–педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

–обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

- 2) Математические представления:

– педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

– в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

– обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

– формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

– в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

– формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) Природа:

– педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

– педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

– углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

– закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие (от 6 до 7 лет)**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

– обогащать словарь: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

– активизировать словарь: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **2) Звуковая культура речи:**

– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **3) Грамматический строй речи:**

– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### **4) Связная речь:**

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание,

повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

–упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

–формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

–развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

–формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

–формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица, былина;

–углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

–поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

–развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

–педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

–педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

–педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

–педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную

деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

– в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

– педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (от 6 до 7 лет)**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

– продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

– закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
- 2) изобразительная деятельность:
  - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
  - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
  - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
  - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
  - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
  - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
  - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
  - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
  - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
  - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
  - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
  - продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
  - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
  - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) конструктивная деятельность:
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
  - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
  - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
  - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
  - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
  - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
  - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
  - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
  - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
  - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
  - развивать у детей навык движения под музыку;
  - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
  - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
  - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
- 5) театрализованная деятельность:
- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
  - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
  - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
  - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
  - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

–формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

–поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

–поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

–продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

–развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

–расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

–воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

–формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

–поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

*Приобщение к искусству.*

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### *Изобразительная деятельность.*

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков

цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из

геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность.*

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

–воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

–приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

–становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

–создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие (от 6 до 7 лет)**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

–обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

–развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

–поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

–воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

–формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

–сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

–воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

–бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от

груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

–ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

–ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

–бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

–прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

–прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

–упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

–упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

–последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

–упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

–упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

–Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

–музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

–педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и

экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

– формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

2.2.1. Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

2.2.2. МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» может использовать сетевую форму реализации рабочей программы и (или) отдельных компонентов, предусмотренных ООП ДО. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

2.2.3. При реализации рабочей программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.2.4. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагоги МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

2.2.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.6. Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы педагог

может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

2.2.7. При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

2.2.8. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

2.2.9. При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.2.10. Средства, указанные в пункте 2.2.9.7 рабочей программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.2.11. МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации рабочей программы.

2.2.10. Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

2.2.11. При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.2.12. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** (Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ООП ДО, приведены полном в соответствии с п. 24 ФОП ДО)

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые,

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

2.3.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.14. Термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

2.3.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.18. Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **(Способы и направления поддержки детской инициативы рабочей программы, приведены полном в соответствии с п.25 ФОП ДО)**

2.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

2.4.3. Любая деятельность ребенка в МБДОУ может протекать в форме

самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.4.6. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения

задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

2.5.1. Главная цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной

информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

2.5.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.9. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.10. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

2.5.11. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6. Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ (ККР)**

### **(Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ (ККР) основываются на п. 27-28 ФОП ДО)**

Коррекционная работа, являющаяся частью рабочей программы, проводится в отношении воспитанников с ОВЗ, которым психолого-медико-педагогическая комиссия не рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе.

2.6.1. КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

2.6.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели.

2.6.3. МБДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2.6.4. Задачи КРР МБДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.5. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

2.6.6. КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

2.6.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК МБДОУ.

2.6.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение МБДОУ;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

2.6.9. КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

2.6.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР

2.6.11. Диагностическая работа включает:

–своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

–раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

–комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

–определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

–изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

–изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

–изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

–изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

–изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

–изучение направленности детской одаренности;

–изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

–мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии;

–выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;

–всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

–выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

–системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.6.12. КРР включает:

–выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

#### 2.6.13. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

#### 2.6.14. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.6.15. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

2.6.16. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

2.6.17.1. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

2.6.17.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.5.18. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных
- особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в МБДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

2.6.19. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.6.20. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

2.6.21.1. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

2.6.21.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

2.6.22. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

2.6.22.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

– помощь в решении поведенческих проблем;

– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

– развитие рефлексивных способностей;

– совершенствование способов саморегуляции.

2.6.22.2. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов – педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и других.

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания**

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей Российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

#### 1. Уклад МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

#### 2. Основные характеристики МБДОУ

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация рабочей программы в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства Российской Федерации в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ и законодательством Российской Федерации.
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть герб МБДОУ, изображаемый на бланках писем, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия.

	<p>Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки.</p> <p>Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю</p>
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	<p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); «День матери»</li> <li>– сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Вороний день»);</li> <li>– тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечная неделя», «Театральная неделя» «Неделя науки»);</li> <li>– социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц» «Окна победы» «Подари радость»).</li> </ul>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Российской Федерации, Ханты- Мансийского автономного – округа – Югры, Октябрьского района.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	<p>МБДОУ сотрудничает с социальными партнерами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Управление образования и молодежной политики Октябрьского района,</li> <li>– Администрация городского поселения Октябрьское,</li> <li>– ФОК «Центр культуры и спорта»,</li> <li>– МКОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Николая Васильевича Архангельского»,</li> <li>– МДОД «ДШИ пгт. Октябрьское»,</li> <li>– МБУЗ Октябрьская ЦРБ,</li> <li>– МЧС «Центроспас-Югория»,</li> <li>– ГИБДД,</li> <li>– МБУК «Музейно-выставочный центр»</li> </ul>

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом МБДОУ. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### *3. Общности образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МБДОУ следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;  
– побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка

стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### *4. Задачи воспитания в образовательных областях.*

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

– образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

– образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

– образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

– образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

– образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

– создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

– поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

– формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

##### *5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.*

###### *1). Работа с родителями (законными представителями).*

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ в процессе воспитательной работы:

– родительское собрание;

– педагогические лектории;

– родительские конференции;

– круглые столы;

– родительские клубы, клубы выходного дня;

– мастер-классы.

###### *2). События образовательной организации.*

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в МБДОУ проводятся в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

3). Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

*6. Организация предметно-пространственной среды.*

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

– знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ;

– компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;

– компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

– компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

– компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

– компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ является гармоничной и эстетически привлекательной.

#### *7. Социальное партнерство.*

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

– участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

– участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

– проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

#### **2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания**

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Предполагаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но

и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### 2.7.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МБДОУ ДСОВ «Солнышко» сформирован на основании Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей ООП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия	Возраст воспитанников	время проведения	Ответственные
<b>1. Патриотическое направление воспитания</b>			
Смотр конкурс песни и строя среди старших и подготовительных групп	4–8 лет	Февраль	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
Утренники к Дню Победы	3–8 лет	Май	Воспитатели Муз. Рук.
Мероприятия посвящённые «Дню памяти и скорби»	5-8 лет	Июнь	Воспитатели
Мероприятия к посвящённые Дню Флага	4–8 лет	Август	Воспитатели
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества беседы по группам	6-8 лет	Февраль	Воспитатели
беседы по группам посвящённые Дню разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск под Сталинградом беседы по группам	6-8 лет	Февраль	Воспитатели
Мероприятия к 23 февраля «Защитники отечества»	6- 8 лет	Февраль	Воспитатели Муз. Рук. Инструктор по ФИЗО
Беседы по группам, посвящённые Дню народного единства	5-8 лет	Ноябрь	Воспитатели
Беседы по группам, посвящённые Дню государственного герба Российской Федерации	5-8 лет	Ноябрь	Воспитатели
Беседы по группам. Посещение виртуального музея посвящённые Дню памяти неизвестного солдата,	6-8 лет	Декабрь	Воспитатели
Декада героев отечества беседы по группам	5-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР

День конституции России беседы по группам	6-8 лет	Декабрь	Воспитатели
Волонтерское движение в рамках недели добра «Подари радость!»	5-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Беседы по группам, посвященные Дню окончания второй мировой войны. Дню солидарности в борьбе с терроризмом	6-8 лет	Сентябрь	Воспитатели
<b>2. Социальное направление воспитания</b>			
Праздник осени	1–8 лет	Последняя неделя октября	Муз. Рук
Конкурс поделок «День матери»	3–8 лет	Ноябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс коллажей и поделков «Служу России»	3-8 лет	Февраль	Воспитатели
Неделя безопасности	3-8 лет	Сентябрь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
День защиты детей	1- 8 лет	Июнь	Зам. зав по ВМР Зам. по ВМР
Выставки детских работ «Безопасность глазами детей».	3-8 лет		Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс на лучшее оформление уголка в группе по ПДД	3- 8 лет	Январь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
Выставка семейных творческих работ «Сохраним наш дом от огня», «Огонь – добрый и злой»	3-8 лет	Декабрь	Зам. зав по ВМР Воспитатели
Неделя добра	4-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Конкурс рисунков «Наши четвероногие друзья»	2-8 лет	Октябрь	Зам. по ВМР Воспитатели
Мероприятия, посвященные Дню детских общественных организаций в России	6-8 лет	Май	Воспитатели
<b>3.Познавательное направление воспитания</b>			
Мероприятия к Дню знаний «Скоро в школу!» квест – игры, КВН	6–8 лет	Первая неделя сентября	Воспитатели
Конкурс рисунков «Космические тайны»	5-8 лет	Апрель	Воспитатели Зам. по ВМР
Международный день распространения грамотности: беседы по группам.	4–7 лет	Сентябрь	Воспитатели
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	4–7 лет	Апрель	Воспитатели Зам. по ВМР

Смотр-конкурс мини-музеев «Береги природу»	1-7 лет	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Неделя науки	4-8 лет	Февраль	Зам. по ВМР
4. Духовно–нравственное направление воспитания			
Проводы зимы «День вороны»			Муз. Рук
Выставка – конкурс рисунков «Осень в родном Октябрьском!»	3-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Выставка – конкурс «Пасхальная весна»	2-8 лет	Апрель	Зам. по ВМР
Беседы по группам «День, семьи, любви и верности»	4-8 лет	Июль	Воспитатели
День славянской письменности тематические развлечения по группам (квест – игры)	5-8 лет	Май	Воспитатели
«Калядки» традиции русского народа	5-8 лет	Январь	Муз. Рук
Бабушкин праздник изготовление подарков бабушке и дедушке	4-8 лет	Октябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания			
Осенний кросс	4-8 лет	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО
День здоровья	1-8 лет	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО Зам. по ВМР
Папа – мама – я спортивная семья	4- 8 лет	Февраль	Инструктор по ФИЗО
Пробег Посвящённый «Дню России»	5-8 лет	Июнь	Инструктор по ФИЗО
Губернаторские состязания	6-7 лет	Май	Инструктор по ФИЗО
День Нептуна	3-8 лет	Июнь	Инструктор по ФИЗО
День физкультурника беседы по группам о известных российских спортсменах	4-8 лет	Август	Инструктор по ФИЗО Воспитатели
День отца Спортивные состязания «Самый сильный»	4-8 лет	Октябрь	Инструктор по ФИЗО
6. Трудовое направление воспитания.			
Смотр – конкурс видеороликов «Презентация профессии»; видеороликов «ПрофЛаб «Примерочная профессий» (5-6 лет)	5-7 лет	Декабрь	Зам. по ВМР Воспитатели
Смотр-конкурс «Огород на подоконнике»	1-7 лет	Май	Зам. по ВМР Воспитатели

День воспитателя и всех дошкольных работников беседы в группах о профессии воспитатель, младший воспитатель	4-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Муз. Рук
«День космонавтики» беседы по группам о профессии космонавт, летчик	4-8 лет	Апрель	Воспитатели
Профессия учитель тематические гостиные	5-8 лет	Октябрь	Воспитатели
<b>7.Эстетическое направление воспитания</b>			
Выставка – конкурс поделок из природного материала и овощей «Дары осени»	2-8 лет	Сентябрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Беседы по группам, посвящённые Дню распространения грамотности	6-8 лет	Сентябрь	Воспитатели
Творческий конкурс ко Дню Матери «Мамочка милая, мама моя»	1-8 лет	Ноябрь	Воспитатели Муз. Рук
Выставка – конкурс «Мастерская деда Мороза»	1-8 лет	Декабрь	Воспитатели Зам. по ВМР
Праздник новогодней елки	1-8 лет	Декабрь	Воспитатели Муз. Рук
Конкурс чтецов «Зимушка-волшебница». Посвящённый международному дню родного языка	4-8 лет	Февраль	Воспитатели Зам. по ВМР
Выставка рисунков «Единственной маме не свете!»	3-8 лет	Март	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
День театра	4-8 лет	Март	Воспитатели Зам. по ВМР, Муз. Рук
Фестиваль детского творчества «Солнечные лучики»	3-8 лет	Апрель	Воспитатели Муз. Рук
Выпускной бал «Прощание с детским садом»	6-8 лет	Май	Воспитатели Муз. Рук
День Российского кино просмотр детских кинолент	5-8 лет	Август	Воспитатели
Международный день художника беседы в группах об художниках, виртуальные экскурсии в музеи	4-8 лет	Декабрь	Воспитатели

## **2.8. Содержание части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, состоит из парциальных программ:

– парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»;

- парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк.
- парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду». Вороновой Е.К.
- парциальная программа Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)

### **2.8.1. Парциальная программа «Социокультурные Истоки»**

Программа «Социокультурные истоки» реализует задачи ФГОС ДО по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Социокультурные Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;

- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;

- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;

- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;

- Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;

- Обеспечение преемственности в работе дошкольной.

Результатами реализации программы «Социокультурные истоки» являются:

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию и т.д.).

- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);

- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);

- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Мониторинг социализации и социокультурного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- Беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей 3-7 лет;
- Живое наблюдение за ребёнком в различных видах детской деятельности;
- и его активностью в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки»;
- Анкетирование родителей;
- Анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).

Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказки и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Парциальная программа для ДООУ «Социокультурные истоки» разработана для четырех возрастных групп:

- в младшей группе (3-4 года) формируются понятия: Слово, Образ, Книга (работа строится на основе русских-народных песен, хороводов, игр, потешек, сказок, стихов и т.д.).
- в средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности человека в ней, историей района, округа;
- в старшей группе (5-6 лет) обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека (вера, надежда, любовь, мудрость);
- в подготовительной группе (6-7 лет) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, базовых социокультурных ценностей российской цивилизации историей и развитием пгт. Октябрьское, Октябрьского района.

Программа «Социокультурные истоки» интегрирована и существенно наполняет образовательные области: «Социально - коммуникативная» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием.

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДООУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

По итогам освоения парциальной образовательной программы воспитанник:

- ощущает свою сопричастность традициям и историческим ценностям пгт. Октябрьское;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость);
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам о родном крае, его достопримечательностях;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями и писателями детских поэтов Ханты – Мансийского автономного округа

Промежуточные планируемые результаты:

–3–4 года: ребенок имеет первичные представления о себе, о членах семьи, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных;

–4–5 лет: ребенок имеет представление о жизни в детском саду, о взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду;

–5–6 лет: ребенок имеет представление о родном посёлке, истории его возникновения, достопримечательностях, мероприятиях города и их продукции, местах культурного и спортивного времяпровождения, об истории города в годы Великой Отечественной войны, о творчестве писателей и поэтов;

6–7 лет: ребенок имеет первичные представления об истории заселения пгт. Октябрьское людьми, о связи жизнедеятельности человека с природой, о народах Ханты – мансийского автономного – округа – Югры области, их быте и традициях, о календарно–обрядовых праздниках, о народных промыслах, о природе и животных.

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:

–Создание развивающей предметно-пространственной среды;

–Создание воспитывающей среды, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;

–Использование активного метода развития и воспитания дошкольников;

–Выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе активных форм развития и воспитания дошкольников (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и важнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);

–Обеспечение благоприятных условий развития как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);

–Изменение стиля взаимодействия педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми в «Истоках» строится на основе личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия);

–АФОД и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами;

–Формирование мотивации детей к деятельности. (Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности).

## **2.8.2. Парциальная программа «Как научить шахматам»**

**А. Костенюк, Н. Костенюк**

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы со старшего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая

деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

1. Образовательная: расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

2. Воспитательная: выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

3. Общеразвивающая: окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Объем и реализация рабочей программы

Рабочая программа рассчитана на два года обучения для детей старшего дошкольного возраста. В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

### **2.8.3. Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Вороновой Е.К.**

Программа обеспечивает всестороннее развитие на основе психологических особенностей, создает оптимальные условия для реализации активности.

Нагрузка дозируется за счет повторений упражнений, температуры воды, воздуха, обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие и положительный настрой.

Целевая установка физического воспитания детей дошкольного возраста определяется требованиями современного этапа развития общества и системы образования к формированию личности.

Плавание – одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка – содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-

сосудистой, дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Это одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка. В ходе занятий плаванием возможно скорректировать равномерное развитие мышечной системы, так как в работу вовлекаются все основные группы мышц. Закрепляются уже имеющиеся навыки в беге, прыжках, ходьбе, формируется навык скольжения, который является базовым движением в плавании. В процессе дети обогащаются не только двигательным опытом, но и эстетическим, эмоциональным, волевым, нравственным, спортивными, укрепляют навыки общения, что формирует у них уверенность в своих силах, служит основой для успешного овладения школьной программой. Правильно организованные занятия способствуют развитию смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. Прививают стойкие гигиенические навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой.

Купание, игры в воде, плавание можно рассматривать как эффективное средство нормального развития ребенка.

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи программы:

Оздоровительные:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;

образовательные:

- расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
- ознакомить детей с различными способами плавания;
- развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции)
- формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания

воспитательные:

- воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
- воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

#### **2.8.4. Парциальная программа Банка России**

##### **«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)**

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран.

Цель Программы - помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы - учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Планируемые результаты освоения Программы:

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина - собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом.

Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

Данная программа предполагает по 9 часов в год в старшей и подготовительной группах – 1 раз в месяц, 25 и 30 минут соответственно.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого – педагогические условия реализации программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о рабочей программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ООП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Развивающая предметно-пространственная среда**

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе**

Созданная в подготовительной группе **предметно-образовательная среда** обеспечивает: реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности и обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, способствует охране и укреплению здоровья воспитанников, учитывает особенности детей

Предметно – развивающая среда учитывает национально-культурные, климатические условия образовательного процесса, позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включая в активную познавательную деятельность всех детей группы.

Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, в ней дети реализуют свои способности.

В состав предметно-игровой среды входят:

Крупное организующее игровое поле.

Игровое оборудование.

Игрушки.

Игровая атрибутика разного рода.

Игровые материалы.

Все эти игровые материалы находятся в групповой комнате и участке детского сада. Развивающая среда группы, комфортна и эстетична. Красота формирует ребенка. Поэтому уделяется большое внимание эстетике уголков, их оформлению привлекательно для детей, что вызывает у воспитанников стремление к самостоятельной деятельности.

Особое место в развивающей предметно – пространственной среде группы занимает игрушка. Она является другом, партнером в играх, собеседником.

Игрушки соответствуют возрасту и разным видам игр.

В соответствии с возрастом детей в группе есть различные по своей тематике и назначению игрушки: строительные наборы, кубики, конструкторы, настольные игры, транспорт, куклы, одежда и игры для ролевых игр. В ролевые игры вносятся разнообразие в виде мебели, одежды, жилья для персонажей.

Групповая комната представляет собой помещение прямоугольной формы, по периметру которого располагается мебель, детские столики для занятий, настольных игр, приема пищи. Часть игровых уголков находится на ковре, предназначенном для свободной деятельности детей, часть уголков на стеллажах. Пространство группы, можно трансформировать в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

В группе мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту воспитанников, количеству мальчиков и девочек, и установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок, сюжетно-ролевые игры.

В группе есть специальный игровой уголок, оборудованный по принципу подбора игр по игровым зонам:

- Кухня, гостиная.
- Парикмахерская
- Магазин
- Больница
- Уголок конструирования
- Книжный уголок.
- Уголок природы
- Уголок изо
- Театральный уголок
- Спортивный уголок
- Уголок речевого развития

В игровых центрах находятся все атрибуты по теме:

**Для развития коммуникативных навыков воспитанников** в группе есть:

-наборы картинок для группировки и обобщения (до 4-6 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

-Наборы парных картинок типа «лото» из 4-6 частей.

-Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

-Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).

-Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

-Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

-Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

-Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

-Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4-6 частей).

-Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

**В уголке художественной литературы** –Стеллаж для книг, книги согласно возрасту, теме и времени года. Детские книги по программе, любимые книжки детей. Сюжетные картинки для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

**Уголок конструирования содержит:** крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор.

**«Автопарк»:** игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, лодки, самолеты. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

**Уголок ИЗО** –деятельности–оснащен необходимым материалом для развития творческих способностей детей: наборы трафаретов для рисования, бумага для акварели, палитры, баночки пластмассовые, кисточка беличьи №1,2,3, карандаши цветные, набор фломастеров, краски гуашь, краски акварель, мелки восковые, ватман формата А1 для составления совместных композиции. Для аппликации: бумага цветная, цветной картон, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисть для клея. Для лепки: доска для работы с

пластилином, пластилин, мука и соль.

**Уголок театрально-игровой деятельности оснащен:**

Различные виды театра: плоскостной, кукольный. Костюмы, маски, куклы би-ба-бо, пальчиковые театры, атрибуты для разыгрывания сказок.

Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние мелкие).

Набор масок: животные, сказочные персонажи, костюмы и маски животных, сказочных героев, настольные игры-сказки.

**Уголок сюжетно-ролевой игры:**

Кукольная мебель: кровать

Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.

Комплект кукольных постельных принадлежностей Куклы крупные и средние. Кукольная коляска.

Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Ателье», «Моряки», «Космонавты», с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На пикник» и т.д.

Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, халаты и др.

**Уголок музыкальной деятельности содержит** –музыкальные инструменты: колокольчики, барабан, дудочка наглядно-тематические картинки с разными видами инструментов. Магнитофон.

**Уголок сенсорного воспитания** содержит материал по математике и сенсорике:

Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Магнитная доска. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «магнитах», наборы для сравнения по величине (6-8 элементов). Различные мелкие фигурки для счета. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Игры-головоломки. Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор кубиков с цифрами. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр. Наборы моделей: деление на части. Развивающие игры по сенсорному воспитанию, бизборд.

**Спортивный уголок** содержит спортивный инвентарь: мячи большие, мячи маленькие, массажная дорожка, ленточки, кегли, мешочки с грузом, маски для подвижных игр.

Также разнообразны сюжетные игрушки, различные предметы-заместители, которыми ребята восполняют недостающие сюжетные игрушки. Также в группе есть уголок настольных игр, где дети с удовольствием играют в развивающие настольные игры и складывают пазлы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом.

В приемной комнате организован уголок с информацией для родителей, в котором есть: режим, по которому живет группа, сетка занятий, соответствующая возрасту и программе обучения и воспитания дошкольников. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинках), скамейки.

Стенды для взрослых: «Мы рисуем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Уголок здоровья» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); информационный стенд «Для вас, родители» - смена информации не реже 1 раза в месяц.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Таким образом, созданная в группе предметно-пространственная среда обеспечивает: Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и

в малых группах, а также дает возможность для уединения.

Реализацию образовательной программы;

Игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную, активность воспитанников.

Возможность самовыражения воспитанников.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда группы: трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна, безопасна и оснащена для социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

– оборудованию и содержанию территории;

– помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений;

– отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации;

– организации питания;

– медицинскому обеспечению;

– приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

– организации режима дня;

– организации физического воспитания;

– личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ «ДСОВ «Солнышко»

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ «ДСОВ «Солнышко» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

### **3.4. Режим дня для детей подготовительной группы (6-7 лет, холодный период)**

3.1.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.1.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

3.1.3. Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.1.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.1.5. Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

3.1.6. Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.1.7. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.1.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.1.9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

3.1.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

**Режим дня в подготовительной группе детей от 6 до 7 лет (холодный период)**

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30 - 8.10	15 мин
			5 мин
			15 мин 5 мин
Утренняя гимнастика (в теплый период на игровой площадке)		8.10 - 8.20	10 мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.20– 8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность, Подготовка к НОД		8.50– 8.55 8.55 – 9.00	5 мин 5 мин
НОД по подгруппам – кроме (Музыка, Физкультура) (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) перерыв между НОД не менее 10 мин.			10 мин
Понедельник		9.00 – 10.20	80 мин
Вторник		9.00 - 10.50	110 мин
Среда		9.00 – 10.10	70 мин
Четверг		9.00 – 10.10	70 мин
Пятница		9.00 – 10.40	100 мин
2 завтрак		10.10 - 10.20 пн 10.20-10.30	10 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время	ср,чт 10.20 -12.00 пт 10.40-12.00 вт. 10.50-12.00 пн 10.30-12.00	100 м(1ч.40м.) 80 м (1ч20м) 70 м (1ч.10м) 90 м (1ч30м)
	подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность		20мин - 2 игры 10мин 10мин 10мин  ср,чт 60 мин (пт.85 мин, вт 110 мин, пн 40м)
Подготовка к обеду, водные процедуры Обед		12.00-12.40	40мин
Подготовка ко сну /Дневной сон		12.40-15.10	150 мин (2ч.30м)
Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)		15.10-15.20	10мин
Совместная деятельность воспитателя и детей		15.20 – 16.00	40 мин
НОД (понедельник/пятница)		пн,пт 15.20-16.00	30 мин
НОД четверг		чт 16.00 - 17.00	60 мин
Самостоятельная игровая деятельность детей		16.00 -16.25	25 мин
Подготовка к полднику / Полдник		16.25-16.55	30 мин
Полдник (четверг)		17.00-17.30	
Подготовка к прогулке		пн 16.55-18.25	90 мин (1ч.30м)
Прогулка,		вт 16.55-18.45	110 м (1ч.50м)
Подвижные игры		ср. 16.55-18.15 чт 17.30-18.50	80 мин (1ч.20м) 80 мин (1ч.20)

	пт.16.55-18.35	100м(1ч.40м)
Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)	пн 18.25-19.15 вт 18.45-19.15 ср 18.15-19.15 чт 18.50–19.15 пт 18.35-19.15	50 мин 30 мин 60мин 25 мин 40 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями	19.15-19.30	15мин
Всего		720 мин.

### Режим дня (летний) подготовительная группа «В»

Режимные моменты		время	Временной интервал
Прием детей (в теплый период на улице)	Работа с родителями подвижные игры самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.30-8.05	10 мин
			10 мин
			10 мин
			5 мин
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики 1-2 мин. (в теплый период на игровой площадке)		8.05-8.15	10мин
Подготовка к завтраку Завтрак		8.15-8.45	30 мин
Самостоятельная деятельность детей		8.45-9.10	25мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми		9.10-9.35	25 мин
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	Общее время подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений наблюдения труд самостоятельная двигательная, игровая активность	9.35 -12.10	155 мин- (2ч.35м.)
			20мин - 2 игры
			10мин
			10мин
2 завтрак		10.00 – 10.10	10 мин
Подготовка к обеду, водные процедуры Обед		12.10-12.50	40мин
Подготовка ко сну Дневной сон		12.50-15.20	150мин.(2,5 часа)
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)		15.20-15.40	20мин
Самостоятельная игровая деятельность детей		15.40 -16.05	25 мин
Совместная деятельность воспитателя с детьми		16.05-16.30	25 мин
Подготовка к полднику Полдник		16.30-17.00	30мин
Подготовка к прогулке Прогулка, Подвижные игры		17.00-18.25	85мин (1ч. 25м.)

Самостоятельная деятельность детей (индивидуальная работа с детьми)	18.25-19.15	50 мин
Уход детей домой, взаимодействие с родителями	19.15-19.30	15 мин
Всего		720 мин.

### 3.5. Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной группе на 2023-2024 год.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

Сентябрь		
№	Тема НОД.	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Витамины дарит осень»	Познакомить с натюрмортом как изобразительном искусстве; вызвать интерес к рисованию, желание детей изображать фрукты в жанре натюрморта; составлять эскиз; закрепить умения детей аккуратно закрашивать, смешивать краски для получения цветов и оттенков, формировать творчество.
2.	«Друг детства»	учить детей рисовать игрушку с натуры; учить передавать цвет и фактуру любимыми материалами по выбору; развивать глазомер и мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Октябрь		
3.	«У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый»	учить детей рисовать собаку; развивать умение работать с графическими материалами, правильно располагать части тела животного на бумаге воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Осенний натюрморт»	дать детям представление о композиции, композиционном центре картины; совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Ноябрь		
5.	«Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых...»	учить детей рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное, передавать в нем цветовые сочетания, характерные для этого времени года; закреплять навыки рисования березы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать любовь к природе.
6.	«Я и моя семья»	Учить изображать группу людей – семью. Стремиться передать индивидуальность каждого члена семьи, их привлекательные качества; продолжать учить рисовать фигуру человека; добиваться четкого изображения, соблюдение пропорций, воспитывать любовь к семье, заботу о ней.
Декабрь		

7.	«За что я люблю зиму»	дать детям представление о композиции, композиционном центре картины; совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
8.	«А на елке резвятся игрушки»	закреплять умения расписывать объемные игрушки, декорировать их; развивать эстетическое восприятие цвета, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к природе.
Январь		
9.	«Ели на опушке – до небес макушки»	расширять знания детей о хвойных деревьях, зимнем пейзаже; продолжать учить рисовать сосну и ель, самостоятельно придумывать композицию рисунка; формировать умение передавать штрихами разного характера хвою на деревьях; развивать мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к деревьям.
Февраль		
10.	«Портрет защитника отечества»	учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения карандашом и восковыми мелками; воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.
11.	«Гжельское блюдо»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов. Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.
Март		
12.	«Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками»	закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу; развивать чувство композиции, технические навыки; воспитывать любовь к маме и желание заботиться о ней.
13.	«Ранняя весна»	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.
Апрель		
14.	«Мы с тобою космонавты и летим в одной ракете...»	расширять представление детей о космосе; учить изображать разные летательные аппараты (при рисовании сюжетных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки);

		учить изображать с помощью нетрадиционной техники звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве; развивать мелкую моторику рук; воспитывать уважение к профессии космонавтов.
15.	«Пасхальные узоры»	познакомить с искусством миниатюры на яйце - славянскими писанками, дать представление об истории возникновения этого вида искусства, о специфике композиции и орнаментального строя; формировать интерес к народному искусству; учить рисовать на объемной форме.
Май		
16.	«Мы помним навеки и в сердце храним...»	расширять знания детей о Великой Отечественной Войне; учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши; развивать мелкую моторику рук, воображение, память; воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ.
17.	«Весенняя полянка»	закреплять у детей знания о многообразии мира насекомых и среде их обитания; учить рисовать насекомых разными изобразительными средствами; развивать мелкую моторику рук, воображение, память; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Конструирование)</b>		
Сентябрь		
№ недел и	Тема НОД	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Яблоки и груши»	Формировать умение следовать устным инструкциям. Закреплять умение работать с бумагой (упражнять в складывании полоски гармошкой, разметке по шаблону). Развивать мелкую моторику рук, память, мышление, воображение, творчество, художественный вкус. Воспитывать доброжелательность, желание прийти на помощь, способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя.
Октябрь		
2.	«Мои любимые овощи»	Закрепление понятия огород. Расширить знания детей об овощах (томат, тыква, баклажан, репа, свекла, лук, капуста,

		кукуруза). Учить детей понимать природные взаимосвязи. Развивать чувство формы и композиции. Активизировать познавательные способности детей, развивать креативное (путем решения проблемных ситуаций), творческое, наглядно-образное мышление, речь, любознательность, фантазию, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Научить изготовлению простейших видов овощей в данной технике. Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи, умения работать вместе, рядом, в коллективе.
3.	«Теремок»	учить детей строить различные здания из деревянного конструктора по предлагаемым образцам; развивать конструктивные навыки, направленное воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
4.	«Котенок»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
Ноябрь		
5.	«Осенний лес»	учить детей создавать ребристые поделки; упражнять в складывании полоски бумаги гармошкой; закреплять прием склеивания ребристых полосок; развивать мелкую моторику рук, воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Декабрь		
6.	«Кормушка для зимующих птиц»	Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец, выделять его основные части (основание, стенки, крыша), объяснять их функциональное назначение. Развивать воображение детей, осваивать действия «опредмечивания» — учить видеть кормушку для птиц в деталях строительного материала, объединенных определенным образом.
7.	«Снеговик»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
Январь		
8.	«Сказочные герои леса»	учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина; продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом; развивать творческое воображение, фантазию, наблюдательность, внимание; воспитывать художественный вкус, терпение.
9.	«Ели на опушке»	закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, оформлять аппликацией; создавать изображение ели из нескольких треугольных заготовок; воспитывать умение работать коллективно.

Февраль		
10.	«Военный корабль»	расширять представление детей о судах, их видах, частях (корпус, мачта, палуба, руль, киль, лебедки, винт); учить строить военный корабль из деревянного строительного материала; развивать конструктивные способности, мелкую моторику рук; воспитывать умение работать в коллективе.
11.	«Истребитель»	учить детей следовать устной инструкции педагога; закреплять представление о геометрической фигуре «прямоугольник»; закреплять умение детей изготавливать базовую форму «книжка», аккуратно загибать уголки; закреплять знания детей о видах воздушного транспорта развивать память, внимание; воспитывать уважение к профессии летчика – истребителя.
Март		
12.	«Тюльпаны»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
13.	«Рыбка»	Сформировать умение складывать из бумаги рыбку в технике оригами; развивать мелкую моторику, словесно-логическое мышление, экспрессивную речь; воспитывать эстетические качества в работе с цветной бумагой.
Апрель		
14.	«Космические корабли»	учить конструировать модель ракеты из нетрадиционных материалов; развивать воображение; воспитывать самостоятельность, аккуратность.
15.	«Подставка для пасхального яичка»	учить детей складывать из бумаги подставку под яички; развивать мелкую моторику рук, воображение, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к традициям своей Родины.
Май		
16.	«Солдатская пилотка»	продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; освоить геометрические понятия: треугольник, прямоугольник, квадрат, угол, горизонтальная и вертикальная линия; развивать внимание, память и пространственное воображение; закреплять знание о Российской армии; воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за Российскую Армию.
17.	«Бабочка»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
3-4 недели	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)**

**Сентябрь**

<b>№</b>	<b>Тема НОД.</b>	<b>Цели и задачи.</b>
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Корзинка с грибами»	упражнять детей в передачи формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину, закреплять знание формы; развивать образное мышление; воспитывать интерес к природе.
2.	«Овощи»	Познакомить детей с понятием «ярмарка». Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания; развивать активность и самостоятельность детей; развивать умения лепить с натуры и по представлению овощи, передавать их характерные особенности. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; воспитывать у детей уважение к труду взрослых, стремление принимать участие в коллективной работе.

**Октябрь**

3.	«Дары осени»	закреплять у детей приемы лепки шара, овоида, столбика, конуса, путем скатывания комка между ладонями; учить точно, передавать вид двух овощей, различающихся формой, величиной; формировать умение объединять вылепленные предметы в общую. Композицию – натюрморт; развивать мелкую моторику рук, фантазию; воспитывать интерес к овощам, уборке урожая.
4.	«Кто живет в лесу»	учить детей планировать свою работу, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей; закреплять умение детей отгадывать загадки; продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает); учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы; развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; воспитывать интерес к сотрудничеству; формировать желание доводить работу до конца; вызывать интерес к жизни диких животных.

**Ноябрь**

5.	«Государственные символы России»	учить детей выполнять работы в технике пластилинографии; развивать мелкую моторику рук и глазомер; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к государственным символам (флаг, герб, гимн).
----	----------------------------------	--

6.	«Украсим платье»	учить называть существенные детали и части предметов одежды (подол, лиф, рукава, воротник, пояс, карманы , пуговицы); продолжать лепить в технике пластилинография; формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать их на ограниченном пространстве, лепить отдельные детали - придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к лепке, бережное отношение к одежде.
Декабрь		
7.	«Снежный кролик»	учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; учить задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе.
8.	«Снежинка»	учить детей рельефно лепить снежинку; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к трудолюбию, усидчивость и аккуратность.
Январь		
9.	«Душистый снег»	учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина; учить создавать композицию из отдельных деталей – раскатывание, сплющивание, сглаживание; развивать желание передавать красоту природы в своем творчестве; воспитывать у детей любовь к природе.
Февраль		
10.	«Как мы занимаемся физкультурой».	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении из целого куска пластилина скульптурным способом. Соблюдать относительную величину частей фигуры, продумать и передать какие части тела изменяют свое положение в пляске. Использовать усвоенные ранее приемы лепки (оттягивание, расплющивание, прищипывание, сглаживание). Учить детей анализировать готовые работы: называть достоинства и недостатки работы, указывать на изображение движений. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.
11.	«Пограничник с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать выполненные фигуры на подставке.
Март		
12.	«Танцующее солнышко»	закреплять технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина; учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей, развивать мелкую моторику рук.
13.	«Кап, кап, кап весна пришла»	Развивать чувство формы. Формировать умение лепить предметы в форме конуса. Вызывать интерес к лепке сосулечек

		разной длины и толщины. 4. Вызвать интерес к природным явлениям у детей.
14.	«Цветок в горшке»	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы; учить передавать характерные особенности строения и окраски цветка; упражнять использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках; развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца; воспитывать интерес к живой природе.

Апрель

15.	«Космическая ракета»	Развивать представления детей об окружающем мире (о космосе). Повторение способов и приемов лепки. Развитие творческих способностей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Закрепление знания детей о профессии космонавта. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
16.	«Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...»	познакомить детей с историей авиации; учить лепить самолет в технике пластилинографии; закреплять умение делить брусок пластилина на две части на глаз, раскатывать его прямыми ладонями ладоней; учить составлять из плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добываясь точной передачи его формы; воспитывать уважение к профессии летчика.

Май

17.	«Этих дней не смолкнет слава!»	углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; знакомить с боевыми наградами ВОВ; учить создавать способом пластилинографии боевую медаль, точно передавая ее внешние особенности; закреплять умение распределять пластилин по контуру; воспитывать чувство уважения в ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация)**

Сентябрь

№ недел и	Тема НОД	Цели и задачи.
1-2 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

1.	«Ваза с фруктами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.
2.	«Кошка и собака»	учить создавать образы домашних животных; расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детенышей; закреплять представление о форме, цвете, величине; развивать у детей умение работать ножницами; воспитывать бережное отношение к животным.
Октябрь		
3.	«Салфетка под хлебницу»	Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать художественный вкус. Продолжать знакомить с прорезным декором.
4.	«Домашние животные»	Закреплять умение передавать образы животных, используя нетрадиционный прием работы – обрывание, воспитывать аккуратность, развивать творчество. Закреплять знания о домашних животных, воспитывать желание оказывать помощь живым существам.
Ноябрь		
5.	«Колючий ежик»	учить располагать изображение на листе, упражнять в работе с трафаретом; знакомить с новыми техниками ( ткани, чайная заварка и сухие листья); развивать умение изображать диких животных, передавая особенности их внешнего вида; воспитывать любовь к животным.
6.	«Красивая тарелочка для мамы»	учить детей изготавливать настенное украшение - панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие; воспитывать любовь и уважение к маме, желание порадовать ее.
Декабрь		
7.	«Дорогою добра»	формировать уважительное отношение к окружающим; продолжать развивать коммуникативные навыки: активизировать словарь детей словами: добро, дружба, любовь, уважение, забота; учить детей позитивному вежливому общению со сверстниками; закреплять умение вырезания ножницами сердца из картона (путем сложения вдвое), совершенствовать навыки приклеивания сминаемых в шарик кусочков цветной бумажной салфетки, создавая образ сердечка. Формировать умение передавать характерные особенности снежинок. Закрепить способ парного вырезывания. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
8.	«Елочка»	Воспитывать в ходе выполнения задания аккуратность, усидчивость; развивать творческое воображение, моторику рук, мышление; закрепить правила пользования ножницами и клеем; прививать художественно-эстетический вкус, умение видеть прекрасное.

9.	«Снегири на ветке рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности снегирей. Закрепить способ парного вырезывания. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
Январь		
10.	«Поет зима, аukaет, мохнатый лес баюкает...»	учить делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе выразительность.
11.	«Совушка – сова»	Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Закреплять умения отрезать часть от ватного диска по прямой и округлой линии на глаз и по разметке, делать небольшие надрезы и вырезы. Закреплять приемы наклеивания волокнистых материалов на фон аппликации.
Февраль		
12.	«День Защитника Отечества»	развивать мелкую моторику; расширять словарный запас; воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию; воспитывать желание быть похожим на сильных российских воинов; прививать эстетическое восприятие цвета, формы, учить ориентироваться в пространстве; закреплять навык работать аккуратно с клеем.
Март		
13.	«Корзина с подснежниками»	Закреплять навыки симметричного вырезывания из бумаги сложенной вдвое, развивать навыки выполнения аппликации мозаики, стремиться к выполнению выразительного образа.
Апрель		
14.	«Космос»	продолжить учить детей работать с трафаретами, складывать бумагу пополам; закрепить умение вырезать ровно по намеченным контурам фигуры; активизировать словарь детей: космос, космонавт, планеты, звёзды, луна, спутник, ракета, космический корабль.
15.	«Пасхальный кулич»	Развивать эстетическое восприятие. Закрепить умение вырезать детали аппликации, аккуратно наклеивать детали. Воспитывать интерес к своей стране и к народным праздникам.
Май		
16.	«Рыбки в аквариуме».	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
17.	«Божья коровка»	Повышать интерес детей к творчеству; аккуратно вырезать по контуру; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
3-4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

	освоения программного содержания.	
--	-----------------------------------	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Формирование элементарных математических представлений)**

№	Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1-2 недели	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки.	1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: - формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.
2.	Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги.	1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; -ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.
3.	Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени.	1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки

4.	Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические фигуры. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- рисовать треугольники и трапеции в тетради;</li> <li>- знания о составе числа 6 из двух меньших;</li> <li>- о треугольнике и трапеции.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить решать логические задачи.</p>
5.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр;</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
6.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>		
7.	Ориентирование во времени и пространстве.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- знания о днях недели.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
8.	Ориентирование во времени и пространстве.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- знания о днях недели.</li> </ul>
9.	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul> <p>2. Продолжать учить:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?</li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
10.	Порядковый счет. Овал. Логическая задача.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- рисовать овалы в тетради в клетку;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul>
11.	Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентирование на листе бумаги.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами.</li> </ul> 2. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения.</li> </ul> 3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- решать примеры;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
12.	Арифметические задачи. Решение примеров.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение устанавливать соответствие между числами.</li> </ul>
13.	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</li> <li>- умение устанавливать соответствие числом и цифрой;</li> </ul> 2. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логические задачи на установление закономерностей;</li> </ul> 3. Познакомить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа одиннадцать;</li> <li>- новой счетной единицей - десятком;</li> <li>- часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса.</li> </ul> 4. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
14.	Цифры. Числа. Часы.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10;</li> <li>- умение устанавливать соответствие числом и цифрой.</li> </ul>
15.	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение правильно пользоваться знаками +, -;</li> <li>- умение различать понятия: выше, ниже.</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>		
16.	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	1. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами;</li> <li>- умение правильно пользоваться знаками &lt;, &gt;;</li> <li>- составлять число семь из двух меньших;</li> <li>- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.</li> </ul>

		<p>2. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>- понимать независимость числа от величины предметов.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
17.	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами;</li> <li>- умение правильно пользоваться знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>;</li> <li>- составлять число семь из двух меньших;</li> <li>- рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.</li> </ul>
18.	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком.</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 12;</li> <li>- определять время на часах;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- закреплять знания о геометрических фигурах.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение дорисовывать круги до знакомых предметов;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
19.	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке.</li> </ul>
20.	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как из неравенства сделать равенство;</li> <li>- понимать отношение между числами 11 и 12;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> <li>- составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков;</li> <li>- измерять и рисовать отрезки заданной длины.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись;</li> <li>- знания об осени, осенних месяцах</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
21.	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись;</li> <li>- знания об осени, осенних месяцах.</li> </ul>

22.	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки.
23.	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части.	1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.
24.	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача.	1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
<b>Декабрь</b>		
25.	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
26.	Число 14. Дни недели. Логическая задача.	1. Закреплять умение: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей;

		- что в двух неделях 14 дней.
27.	Счет по образцу и названному числу.	<p>1. Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать по образцу и названному числу;</li> <li>- составлять арифметическую задачу;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- записывать и читать решение задачи;</li> <li>- составлять число 9 из двух меньших.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.</li> </ul> <p>3. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
28.	Счет по образцу и названному числу.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать по образцу и названному числу;</li> <li>- составлять арифметическую задачу;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- записывать и читать решение задачи;</li> <li>- составлять число 9 из двух меньших.</li> </ul>
29.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком.</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 15, читать запись;</li> <li>- рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul> <p>3. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительное внимание.</li> </ul> <p>4. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
30.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать число 15, читать запись;</li> <li>- рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка;</li> <li>- формулировать учебную задачу;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul>
31.	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение решать логическую задачу;</li> <li>- дорисовывать овалы до знакомых предметов</li> </ul> <p>3. Формировать:</p>

		- навыки самоконтроля и самооценки.
32.	Числа от 1 до 15. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов.
<b>Январь</b>		
33.	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
34.	Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам.	1. Закреплять умение: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
35.	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	1. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
36.	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших.	1. Закреплять умение: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов.
37.	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>3. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать отношения между числами, знать , как из неравенства сделать равенство.</li> </ul> <p>4. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
38.	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам.	<p>1. Закрепить умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 17;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- определять время по часам;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul>
39.	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве.	<p>1. Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать число 17;</li> <li>- рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.</li> </ul> <p>3. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать узор и продолжать его по образцу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;</li> <li>- решать логическую задачу.</li> </ul> <p>4. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
<b>Февраль</b>		
40.	Число 17. Ориентировка в пространстве.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 17;</li> <li>- рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.</li> </ul>
41.	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	<p>1. Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> <p>2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 17;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- правильно пользоваться знаками;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>3. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять число 18 из двух меньших;</li> <li>- знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы..</li> </ul>

		4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
42.	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача.	1. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.
43.	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить: - решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
44.	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.
45.	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 19; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.). 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
46.	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1. Закреплять умение: - писать число 19; - составлять число 10 из двух меньших чисел; - правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).
47.	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> <li>2. Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорисовывать квадраты до знакомых предметов;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерений;</li> <li>-рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul> </li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
48.	Число 19. Измерение линейкой. Квадрат.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорисовывать квадраты до знакомых предметов;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерений;</li> <li>- рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Март</b>		
49.	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком.</li> <li>- понимать отношения между числами в числовом ряду;</li> </ul> </li> <li>2. Учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 20;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> </ul> </li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>
50.	Число 20. Решение примеров. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать число 20;</li> <li>-решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> </li> </ul>
51.	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметическую задачу;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку узоры;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> </li> <li>3. Формировать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul> </li> </ul>

52.	Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	<p>1. Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать арифметическую задачу;</li> <li>- измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- решать логическую задачу;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку узоры;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно..</li> </ul>
53.	Математическая загадка. Знаки +; -.Соотнесение количества предметов с цифрой.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение правильно пользоваться математическими знаками;</li> <li>- отгадывать математическую загадку;</li> <li>- определять время на часах с точность до получаса;</li> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
54.	Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и числом;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- рисовать в тетради в клетку;</li> <li>- знания о последовательности дней недели;</li> <li>- знания о геометрических фигурах.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
55.	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.	<p>1. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;</li> <li>- решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>- понимать отношения между числами.</li> </ul> <p>2. Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
56.	Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы.	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи-шутки с математическим содержанием;</li> <li>- решать примеры, читать запись;</li> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p>2. Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о весенних месяцах;</li> </ul>

		3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки.
<b>Апрель</b>		
57.	Задачи на сложение и вычитание.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
58.	Составление и решение задач на сложение.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
59.	Пространственные отношения объектов.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 3.Развивать внимание, память, логическое мышление.
60.	Ориентировка на листе бумаги.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.
61.	Составление числа из двух меньших.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.
62.	Объемные и плоские геометрические фигуры.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.
63.	Прямой и обратный счёт.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.

		4. Развивать внимание, память, логическое мышление.
64.	Составление и решение задач на сложение и вычитание.	1.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4.Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>Май</b>		
65.	Найди недостающую фигуру.	Развивать творческое воображение, внимание, память, логическое мышление, умение воссоздавать модель по образцу
66.	Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
67.	Задачи-шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; продолжать учить решать примеры, читать запись; продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки
68.	Весёлая математика	1.Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи по числовому примеру. 2.Закреплять умения сравнивать два числа используя знаки сравнения «больше», «меньше», «равно». 3.Закреплять представления о геометрических фигурах. 4.Развивать внимание, логическое мышление; развивать зрительно-двигательную координацию. 5.Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать активно, слажено.
3- 4 недел я	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Ознакомление с предметным и социальным окружением)**

№	Тема занятия.	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного

		содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	День знаний.	Расширять знания детей о школе, о профессии учителя. Помочь детям сопоставить жизнь ученика и воспитанника детского сада. Дать знания о важности подготовки детей к обучению в школе. Воспитывать интерес к школе, чувство признательности и уважения к труду учителя.
2.	«Если ты гуляешь один»	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых.
3.	Чудо - фрукты.	Уточнить представление о фруктах. Сформировать у детей представление о том, что во фруктах есть витамины, которые полезны человеку для укрепления здоровья; расширять и активизировать словарный запас по данной теме; учить правильно употреблять существительные в единственном и множественном числе в и. п.; воспитывать умение слушать друг друга и четко следовать указанию педагога.
4.	«День дошкольного работника»	Закрепить названия знакомых профессий, а также предметов и орудий труда; знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых.
Октябрь		
5.	«Как надо обращаться с домашними животными»	Закрепить характерные особенности домашних животных. Воспитывать заботливое отношение к животным.
6.	Викторина «Будем вежливы всегда»	Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Обратит внимание детей на то, что добрые слова непременно должны сочетаться с добрыми поступками. Воспитывать чувства товарищества и дружбы.
7.	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
8.	Берегите животных.	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.
Ноябрь		

9.	Не ешь лекарства и витамины без разрешения»	Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых.
10.	Будь здоров.	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом).
11.	Я и мое тело.	Формировать и закреплять навыки здоровьесберегающих технологий, способствующих осознанному отношению к собственному здоровью. Формировать навыки здорового образа жизни. Развивать умение применять знания о здоровом образе жизни на практике. Воспитывать у детей осознанные чувства по отношению к своему здоровью. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, умение работать в команде, инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместные игры. Воспитывать положительное отношение к сохранению и укреплению собственного здоровья.
12.	«Безопасность на льду»	Дать детям знания о правилах поведения на льду.
13.	Доброта спасёт мир.	Закреплять умение детей отгадывать слово по первым звукам в названии картинок, разгадывать ребусы. Совершенствовать умения детей сочинять короткие рассказы о тех предметах, которыми они учатся манипулировать. Создать условия для проявления самостоятельности и творчества детей в процессе изобразительной, продуктивной деятельности. (плакат «Дарите книги с любовью», Макет «город Добра»). Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников
Декабрь		
14.	Зимние явления в природе.	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность и творчество.
15.	Игра - занятие «Умники и умницы»	Дать представление о научно – техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию.
16.	«Безопасность на игровой площадке»	Рассказывать и приучать к правильному порядку на площадке.

17.	Откуда ёлка в гости пришла?	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость.
Январь		
18.	«Обходи скользкие места»	Формировать представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде. Учить соблюдать правила безопасности на льду.
19.	Фольклорный праздник «Ярмарка»	Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.
20.	«Поведение за столом или можно ли разговаривать при приеме пищи»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
Февраль		
21.	«Не влезай на высокие предметы»	Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью.
22.	Досуг «Все профессии нужны, все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к труду.
23.	В гостях у наших защитников	Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны. Формировать уважительное отношение к представителям Вооруженных сил. Обогащать словарь за счет употребления в речи названия видов войск и их представителей Формировать двигательную активность детей, умение работать в группе.
24.	«Кухонные приборы и безопасное обращение с ними»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
25.	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
Март		
26.	Самые любимые.	Совершенствовать знания детей самом близком и родном человеке «маме». Развивать ответственность за свои поступки. Воспитывать любовь, заботливое отношение, эмоциональную отзывчивость к своей семье.
27.	Весенняя мозаика.	Закреплять и обобщать знания детей о приметах ранней весны. Развивать умение строить причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к природе, поощрять любознательность.
28.	Продукты питания.	Совершенствовать знания детей самом близком и родном человеке «маме». Развивать ответственность

		за свои поступки. Воспитывать любовь, заботливое отношение, эмоциональную отзывчивость к своей семье.
29.	Показ сказки «Под грибком»	Совершенствовать умения готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля. Закреплять умения использовать средства выразительности. Воспитывать любовь к театру. Рассказы детям о театральных профессиях.
<b>Апрель</b>		
30.	Электроприборы.	Уточнить, систематизировать и расширить знания и представления детей об электроприборах, их значением в жизни людей. Развивать слуховое, зрительное внимание, память, воображение, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Учить делать выводы, умозаключения.
31.	«Телефонный звонок»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
32.	Школа. Школьные принадлежности.	Уточнить и расширить представления детей о поведении детей в школе и об учебной деятельности; поддерживать желание учиться, формировать умение видеть взаимосвязь между учебной и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения, развивать диалогическую речь. Воспитывать у детей познавательный интерес к серьезным видам деятельности.
33.	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудников, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
<b>Май</b>		
34.	«Общение с незнакомыми людьми»	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Ознакомление с миром природы)**

№	Тема НОД	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>		
1-2 неделя	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.	

1.	«Начало осени»	обратить внимание детей на то какие осенние изменения происходят в природе; обсудить причины этих изменений; развивать речь детей, воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе.
2.	«Ранняя осень»	уточнить знания детей о приметах осени и изменениях происходящих в природе; развитие наблюдательности; воспитывать у детей экологическую культуру, чувства сопереживания и любви к природе.
3.	«Воздушный океан»	уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать об основных причинах загрязнения воздуха; развивать речь, лог. Мышление, интерес к природным явлениям; воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
4.	«Царица – водица»	уточнить и расширить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды; познакомить детей с круговоротом воды в природе; дать понятие об основных источниках загрязнения воды; развивать речь, мышление, любознательность; воспитывать бережное отношение к воде.
Октябрь		
5.	«Золотая осень»	провести наблюдение за осенней природой; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
6.	«Гуманное отношение к природе»	расширить представление детей о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, взаимосвязи природы и человека; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
7.	«Подарки осени»	обратить внимание детей на красоту осени; развивать любознательность, творческое воображение, связную речь; воспитывать любовь к природе и доброе отношение друг к другу.
8.	«Природная стихия – огонь»	углубить представление детей о роли огня в жизни человека; закрепить знание детьми правил пожарной безопасности; развивать речь, наблюдательность, воображение; воспитывать уважительное отношение к труду пожарных.
Ноябрь		
9.	«Пожар – стихийное бедствие»	углубить представление детей о роли огня в жизни человека; закрепить знание детьми правил пожарной безопасности; развивать речь, наблюдательность, воображение; воспитывать уважительное отношение к труду пожарных.
10.	«Кто главный в лесу? Живые цепочки»	уточнить представление о лесе, его растениях и обитателях; формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга, учить составлять

		пищевые цепочки; воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к природе.
11.	«Жизнь зверей осенью»	продолжать расширять кругозор и представления детей об изменениях жизни зверей осенью; развивать познавательные интересы; воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее.
12.	«Сбережем удивительный мир растений и животных леса»	расширение кругозора воспитанников о лесе; развивать устной речи, внимания, мышления; воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.
Декабрь		
13.	«Грибными дорожками»	закрепить и обобщить знания детей о грибах, учить их различать съедобные и несъедобные грибы; развивать память, воображение, наблюдательность; воспитывать экологическую культуру.
14.	«Перелетные птицы»	расширение представлений о перелетных птицах; знакомство с народными приметами и литературными произведениями о птицах; развивать устной речи, внимания, мышления; воспитывать бережное отношение к птицам.
15.	«Экскурсия в зимний парк»	продолжать учить детей ухаживать за птицами зимой; развивать речь, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к птицам.
16.	«Царица Зима»	уточнить и расширить знания детей о характерных признаках зимы. Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, учить видеть особенности их поведения зимой, упражнять в умении различать деревья. Дать детям знания о помощи людей растениям и птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, бережное отношение к ней.
17.	«Хвойные деревья»	Познакомить детей с отличительными особенностями ели, сосны и кедра, показать их сходные и контрастные признаки. Учить детей группировать деревья по сходному признаку ( <i>по хвое</i> ): хвойные деревья. Отметить приспособленность хвойных деревьев к зимним условиям ( <i>стоят зелёные зимой и лето</i> ) к распространению семян ( <i>наличие крылышек у сосновых и еловых семян</i> ). Закрепить представление детей о потребностях деревьев для роста и развития ( <i>растениям для роста нужны свет, тепло, почва и вода</i> ). Показать связь между хвойными деревьями и животными, зависимость благополучия животных от семян хвойных деревьев. Развивать воображение при перевоплощении в хвойные деревья, по возможности передавая их характерные особенности. Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, желание её сохранить, опираясь на знания о связи хвойных деревьев с животными.
Январь		

18.	«Зимушка – зима»	обобщить знания детей о зиме, зимних месяцах; развивать мышление, память, речь; воспитывать бережное отношение к природе.
19.	«Жизнь птиц зимой»	обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах; выявить экологические знания детей: правила поведения в лесу; учить воспринимать предложенную воспитателем ситуацию, принимать в ней участие, выполняя определенную роль; развивать речь, внимание, память; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.
20.	«Жизнь птиц зимой»	обобщить знания детей о зимующих и перелетных птицах; выявить экологические знания детей: правила поведения в лесу; учить воспринимать предложенную воспитателем ситуацию, принимать в ней участие, выполняя определенную роль; развивать речь, внимание, память; воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.
Февраль		
21.	«Рада скатерть хлебушку, он на ней, как солнышко»	закрепить знания детей о хлебе, труде взрослых; развивать речь, мышление, память, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к хлебу.
22.	«КВН «Хлеб да каша – пища наша»	расширить кругозор детей; обогащать их словарный запас; развивать связную речь, внимание, память, лог.мышление; воспитывать бережное отношение к хлебу.
23.	«В гостях у солнышка»	дать детям понятие о солнечной системе, планетах входящих в нее, о солнце, как источнике жизни на Земле; развивать внимание, память, лог.мышление; воспитывать чувства любви, доброты по отношению к окружающему миру.
Март		
24.	«Что где растет, кто где живет?»	расширить представление детей о растениях и животных разных сред обитания (лес, луг, водоем); показать приспособленность организмов к различным условиям жизни; развивать речь, мышление, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к природе.
25.	«Викторина о лесе»	расширить знания детей о лесе и его обитателях; развивать речь, умение анализировать содержание вопросов, загадок и давать полный содержательный ответ на них; воспитывать экологическую культуру детей.
26.	«Весна»	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; Совершенствовать умение связно и последовательно излагать свои мысли, полно отвечать на поставленные вопросы; Формировать реалистическое представление об окружающей нас природе; Развивать память, внимание, мышление; Расширять представления о способах

		правильного взаимодействия с природой; Воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать.
27.	«Птицы прилетели – весну принесли»	рассказать о дне 22 марта - дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами, учить делать выводы о взаимосвязях и взаимодействиях и взаимозависимостях в природе; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых; воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.
Апрель		
28.	«Насекомые»	Уточнить и обобщить знания детей о насекомых: у всех насекомых есть общие черты, по которым мы выделяем их из всего животного мира, и есть различия в их внешнем виде и жизненных проявлениях, благодаря которым мы выделяем виды насекомых и различаем конкретных насекомых. Закрепить умение детей составлять группы насекомых. Закрепить знание детьми пословиц и поговорок о насекомых. Развивать у детей логическое мышление: учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать добрые чувства к насекомым. Формировать осознанно - правильное отношение к насекомым, понимание, что в природе все нужно друг другу.
29.	«Космос, вселенная, звезды»	уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; развивать фантазию, речь, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов.
30.	«Птицы нашего края»	формировать реалистическое представления о дятле; расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птицы, приспособление ее к среде обитания; развивать внимание, память; воспитывать бережное отношение к птицам.
31.	«Экскурсия в весенний парк»	расширять знания детей о изменениях в природе происходящих весной; развивать наблюдательность, речь, лог.мышление, память; воспитывать бережное отношение к природе.
Май		
32.	«Лес весной. Весенние первоцветы»	расширить представление и знание детей о весенних лесных первоцветах; развивать речь детей, активизировать внимание и память; воспитывать бережное отношение к природе.
33.	«Что такое лес, или Путешествие маленького Бельчонка»	познакомить детей с видами лесов и деревьями в лесу; развивать речь, внимание, память; воспитывать бережное отношение к природе.
34.	«Пресмыкающиеся»	Дать детям представления о пресмыкающихся животных; Формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни пресмыкающихся в сравнении с земноводными; Развивать связную речь детей, расширять активный и пассивный словарь по теме: пресмыкающиеся

		(крокодил, змея, ящерица, черепаха), рептилия; земноводные (лягушка, тритон), амфибия.
3-4 неделя	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.	

### Образовательная область «Речевое развитие»

Сентябрь		
№	Тема НОД	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.
2.	Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков «с» и «ш»; развивать интонационную выразительность речи. Развивать интерес к знаниям, желание учиться. Воспитывать уважение к труду педагога.
3.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта. Развивать и закреплять умения образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами, подбирать синонимы и антонимы к именам прилагательным и глаголам. Воспитывать бережное отношение к природе.
4.	Составление текста-рассуждения	Учить употреблению сложноподчиненных предложений. Учить подбирать определения к

		заданным словам; учить согласовывать прилагательные к существительным в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к слову.
5.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. Развивать умение договариваться в процессе пересказа друг с другом. Воспитывать интерес к жизни животных.
6.	Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в Р.п. мн.ч., подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать умение слушать других детей. Воспитывать интерес к жизни животных.
<b>Октябрь</b>		
7.	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувства ритма и рифмы. Воспитывать внимательное отношение к ответам и рассказам других детей.
8.	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы Р.п. мн.ч. существительных, тренировать в словообразовании. Учить дифференциации звуков «ц» и «чь», отрабатывать четкую дикцию. Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать умение договариваться друг с другом при пересказе.
9.	Составление текста-поздравления	Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков «с», «ш», научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес детей к слову.

10.	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов. Учить регулировать силу голоса. Развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слов.
11.	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно, придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы В.п. мн.ч. существительных. Учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса. Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к ответам других детей.
12.	Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Развивать связную речь, внимание. Воспитывать умение слушать, четко отвечать на вопросы.
13.	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.
14.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.
15.	Хлеб - всему голова!	Закреплять знания детей, что хлеб – ценнейший продукт питания, без которого не могут обходиться люди; как много труда надо затратить, чтобы получить хлеб. Продолжать формировать умение образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных. Формировать умение подбирать слова – антонимы. Обогащать слова детей существительными. Воспитывать у детей уважение к хлебу и труду людей, его выращивающих.
Ноябрь		
16.	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить

		подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками «в» и «ф». Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость.
17.	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. Развивать умение договариваться друг с другом при пересказе. Воспитывать любовь к народному творчеству.
18.	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах. Учить дифференцированию звуков «ш» и «ж»; использованию вопросительной и повествовательной интонаций. Развивать логическое мышление, сообразительность. Воспитывать заботливое отношение к животным.
19.	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. Развивать умение внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы полными ответами. Воспитывать усидчивость.
20.	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать чувство товарищества.
21.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.

		Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать познавательный интерес.
22.	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.
23.	Пересказ рассказа «Осень» (по И. Соколову-Микитову)	Формирование активного зрительного и слухового контроля над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развитие фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы. Развивать слуховое внимание, мышление, памяти творческого воображения. Развитие диалогической речи, запоминание последовательности текста, выстраивание плана пересказа с помощью опорных схем. Эмоционально откликаться на красоту окружающего мира.
<b>Декабрь</b>		
24.	Путешествие в страну вежливости	упражнять в добрых поступках, развивать умение точно отвечать на вопросы, воспитывать у детей вежливость, культуру поведения, общения, внимание к окружающим, умение вести себя в гостях, особое отношение к девочкам, старшим.
25.	Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков «с-сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать доброе отношение друг к другу.
26.	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Учить отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Развивать творческие способности, фантазию, память. Воспитывать доброе отношение друг к другу.

27.	Составление рассказа по картине «Не боится мороза»	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.
28.	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. Развивать творческое воображение. Воспитывать любознательность.
29.	Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать чувство товарищества.
30.	Рассказывание по серии сюжетных картин	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «Л», «Р», умение дифференцировать их на слух.
31.	Новый год	Упражнение в умении составлять описательный рассказ по сюжетной картине; самостоятельно описывать функции предмета с помощью дидактической игры «Чудесные вещи», объединять все сказанное в продуктивной деятельности. Развивать фантазию и воображение, логическое мышление, связную речь. Воспитывать у детей самостоятельность, наблюдательность, изобретательность и общительность.
<b>Январь</b>		
32.	Составление рассказов из опыта «О новогоднем празднике»	Формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать на заданную тему из опыта. Развивать монологическую форму речи, интонационную сторону речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; умение пользоваться прямой и косвенной речью.
33.	Зимний вечер (описательный рассказ)	Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). Учить: придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и

		неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (идет - падает снег, идет - человек). Расширить знание о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.
34.	Вот моя деревня, вот мой дом родной	Совершенствовать речь детей, умение точно характеризовать объект, высказывать предположения. Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины. Упражнять в подборе определений к слову «родина». Совершенствовать умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Продолжать работу по обогащению обществуведческого словаря словами: «пристань», «усадыба», «хозяйственные постройки». Уточнить представления о Родине – России. Закрепить знание своего адреса проживания. Развивать память, любознательность у детей. Воспитывать любовь к родным местам, гордость за красоту нашей малой родины. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника и не перебивать, а дополнять по необходимости.
35.	Город - село	Дать детям представление о том, что такое город и село, чем они отличаются; дать детям знания об особенностях труда в городе и селе. Воспитывать у детей чувство любви к своей Родине - России. Развивать у детей память, логическое мышление, зрительное внимание и восприятие. Закреплять у детей навыки связной речи, формирование грамматического строя речи, развивать звуковую культуру речи, обогащать словарный запас.
36.	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить детей пересказывать небольшой рассказ совместно с воспитателем, формировать умение понимать содержание рассказа. Закреплять умение самостоятельно пересказывать рассказ. Воспитывать умение выслушивать друг друга.
37.	Виды транспорта	Активизировать и обогащать словарь по теме «Транспорт»; закреплять умения дифференцировать понятия «Наземный транспорт», «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Подземный транспорт». Развивать внимание, логическое мышление, связную речь.
38.	Пересказ рассказ Н. Созиновой «Теплая кормушка»	расширить словарный запас по теме «Зима»; формировать умение пересказывать короткий рассказ; развивать умение составлять предложения с заданным словом; обучать составлению слов из букв; уметь согласовывать существительные с числительными; формировать мелкую моторику рук; воспитывать любовь к зимующим птицам и окружающей природе.
Февраль		

39.	Сравнение и описание предметов	учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы; учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; учить подбирать синонимы к прилагательным.
40.	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи – зимы»	учить детей пересказывать связно, последовательно, близко к тексту; упражнять в выделении признаков и действий зимы из прослушанного текста; развивать умение вести диалог по содержанию рассказа; воспитывать умение любоваться красотами зимы
41.	Солдатики	учить детей составлять связный, последовательный рассказ по набору игрушек, давать описание игрушек; учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков
42.	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. Развивать умение слушать друг друга. Воспитывать познавательный интерес.
43.	Февраль – последний месяц зимы	упражнять в подборе слов - признаков и слов- действий к предметам; упражнять в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами; учить подбирать слова с противоположным значением; закреплять умение детей различать значение предлогов «на» и «под» и правильно употреблять их в речи; воспитание любви и бережного отношения к природе.
44.	Заучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель»	Продолжать обогащать знания детей о Великой отечественной войне, о значении праздника для нашего народа. Способствовать формированию знаний об отдельных видах одежды: военное обмундирование – шинель. Учить внимательно слушать, запоминать и выразительно читать стихотворение «Шинель» автор Е. Благина с использованием мнемотаблиц. Продолжать учить отвечать на вопросы полным предложением, активизируя в речи слова: шинель, сражение, одолели, поражение. Развивать интонационную выразительную речь, интерес к детской художественной литературе, умение поддерживать беседу. Воспитывать чуткость к художественному слову, уважение к ветеранам войны, к историческому прошлому, память, интерес.
45.	23 февраля - День защитника Отечества. Дифференциация произношения звуков [ш]-[ж].	Формировать представления о значимости праздника, его значении, названия военных профессий, военной техники; уточнять и расширять словарный запас по данной теме; учить образовывать существительные в именительном падеже, множественного числа; учить согласованию существительных с глаголами, образованию прилагательных от существительных;

		развивать фонематический слух, дифференциацию звуков [ш]-[ж]; развивать речевую активность, диалогическую речь (посредством ответов на вопросы); развивать общую и мелкую моторику; формирование правильной координации движений; развивать зрительное и слуховое внимание, внимание, мышление, память.
46.	Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь; использовать в речи предложения разной конструкции.
Март		
47.	Весна пришла	Закреплять умение детей пересказывать, опираясь на опорные слова или опорные картинки; развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами; обучать подбору родственных слов (весна, трава, солнце); учить детей образовывать относительные прилагательные от существительных (май - майские; весна - весенние); активизировать речевую деятельность детей; систематизировать знания детей о весенних признаках, явлениях; развивать мышление, память, внимание; развивать артикуляционную и общую моторику; учить согласовывать движения с речью; воспитывать учебную мотивацию; учить детей внимательному, бережному отношению к природе; воспитывать наблюдательность и воображение, интерес к сезонным явлениям; прививать любовь к родной природе; воспитывать самоконтроль.
48.	Рассказывание из опыта на тему «8 марта!»	Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему. Развивать словесно-логическое мышление. Учить рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение.
49.	Рассказывание по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь. Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
50.	Весна. Первоцветы.	Развивать связную речь: умение описывать явления природы на основе собственных наблюдений и знаний; развивать внимание, память, эстетическое восприятие, воображение, образные представления; способствовать развитию познавательных способностей; воспитывать чувство прекрасного в душе ребенка, прививать любовь и бережное отношение к природе, к цветам.
51.	Составление рассказа «Мишуткин день»	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное

	рождения» по серии сюжетных картин	высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Развивать творческое воображение, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам детей.
52.	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (открыткам)	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в Р.п. ед. и мн.ч.; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. Развивать внимание, связную речь. Воспитывать интерес к жизни животных.
53.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Познакомить со значениями слова <i>игла</i> . Учить самостоятельно, подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. Развивать умение внимательно слушать произведение. Воспитывать интерес к жизни животных.
54.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место»	Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты. Закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний. Активизировать и обогащать словарь (определения, глаголы, родственные слова).
Апрель		
55.	Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; Образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. Развивать умение внимательно слушать друг друга. Воспитывать интерес к художественной литературе.
56.	Сочинение сказки на заданную тему	Обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой.

57.	Дикие животные и их детеныши	Развитие речевого слуха, образного мышления.Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные от названий животных.Формировать умение образовывать множественное число, уменьшительно - ласкательную форму существительных.Формировать умение составлять рассказы цепной структуры по картинно-графическим планам о диких животных (внешний вид, особенности, среда обитания).Формировать умение образовывать сложные слова типа «длинноногий».Закрепление в речи детей предлога «за».Продолжение работы по обогащению и активизации словаря детей по теме « Дикие животные и их детеныши».Развитие творческой активности детей, общей и мелкой моторики, координации речи с движением; зрительного внимания, восприятия, памяти.Активизация мыслительной деятельности, психических процессов, профилактика простудных заболеваний.Продолжать развивать внимание, память, мышление.Воспитание уважения и заботливого отношения к природе, диким животным.
58.	12 апреля – день космонавтики	Учить составлять рассказ по картинке. Учить использовать существительные единственного числа в различных падежах. Закрепить умение согласовывать числительные 1—5 с существительными. Учить префиксальному способу образования глаголов.
59.	Составление рассказа на тему"Веселое настроение"	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему,активизировать употребление прилагательных,учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов,учить определять предмет по его основным признакам.
60.	Придумывание загадок - описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.
61.	Рассказывание по серии сюжетных картинок «Как щенок нашел друзей»	Обогащение активного словаря прилагательными. Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы. Воспитание бережного отношения к животным, выдержку, умение выслушивать ответы других детей.
62.	Труд людей весной. Рассказывание по картине	Совершенствовать умение составлять описательный рассказ по сюжетной картине. Формировать умение рассказывать связно, логично, последовательно, без пауз. Формировать грамматически правильную речь.

		Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
63.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Учить правильно произносить звуки «ш», «ж», «р», изменять силу голоса и темп речи. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
Май		
64.	Рассказывание из опыта «Что я знаю о войне»	Совершенствовать умение составлять рассказы на заданную тему. Совершенствовать умение рассказывать связно, последовательно, без пауз, развивать творческое воображение.
65.	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. Развивать способность чувствовать и откликаться на переданное художником настроение, желание общаться по поводу увиденного. Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия картин.
66.	Пчелиный луг	формировать представление о жизни пчел и пользе, которую они приносят человеку; развивать умение внимательно слушать текст и понимать на слух прочитанное; воспитывать любовь к природе и всему живому
67.	Зайчишкины загадки для умных ребят	совершенствовать представления детей об изменениях происходящих в природе; развивать умение находить в литературном тексте признаки лета; развивать диалогическую и монологическую речь; воспитывать бережное отношение к природе
68.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг»	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. Развивать логическое мышление, сообразительность. Воспитывать чувство прекрасного
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

## Образовательная область «Речевое развитие» (Обучение грамоте)

Сентябрь		
№	Тема НОД	Цели и задачи
1-2 неде ля	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Азбука к мудрости ступенька. Звук и буква «А»»	познакомить детей с буквами русского алфавита; учить детей самостоятельно находить ответы на вопросы; обогащать словарь детей пословицами и поговорками; воспитывать у детей внимательное отношение к словам.
Октябрь		
2.	«Аз да буки - вот и все науки. Звук и буква «О»»	познакомить с буквой «О»; обогащать словарный запас детей пословицами и поговорками; развивать фонематический слух, мелкую моторику рук; воспитывать желание изучать буквы.
3.	«Учение – путь к умению. Звук и буква «У»»	познакомить с буквой «У»; формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; развивать артикуляцию и фонематический слух; воспитывать бережное отношение к книгам.
4.	««Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «Игла»»»	познакомить с буквой «И»; продолжать формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли; упражнять в проведении звукового анализа слова «игла».
Ноябрь		
5.	Звук и буква «Э». Звуковой анализ слова «лист»»	познакомить с буквой «Э»; развивать артикуляцию, фонематический слух, мелкую моторику рук; упражнять в проведении звукового анализа слова «лист».
6.	«Звук и буква «Ы». Беседа по содержанию сказки «Крыса дылда и Пых - Пых»»	познакомить с буквой «Ы»; развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание; совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли.
Декабрь		
7.	«Слог, слогаобразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «Камыш»»»	познакомить детей с переносным значением слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; раскрыть перед детьми слогаобразующую роль гласных, закрепить представление о слоге.
8.	«Согласный звук (м, мь), буква «м». Звуковой анализ слова «Малыш»»»	закрепить умение детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; познакомить с буквой «М»; упражнять в проведении звукового анализа слова «малыш»; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к словам.
Январь		

9.	«Согласный звук (н, нь), буква «Н». Звуковой анализ слова «Насос»»	упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу; развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (н – нь); познакомить с буквой «Н»; упражнять в проведении звукового анализа слова «Насос».
10.	«Звуки с, съ и буква С»	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений.
Февраль		
11.	«Звук т и буква Т.»(	выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов; анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений.
12.	«Звук и буква ы.»	выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение».
Март		
13.	«Согласный звук л и ль, Буква «л». Предложение. Звуковой анализ»	совершенствовать умение детей точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы, познакомить с буквой «л», учить детей графически «записывать» предложения в тетради.
14.	«Согласный звук х и хь, Буква «х». Предложение. Звуковой анализ слова «сахар».	продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради познакомить с буквой «х», совершенствовать способность детей разбивать слова на слоги и выделять ударный слог.
Апрель		
15.	«Согласный звук ш. Буква «ш».	упражнять в образовании мн.ч. и правильном употреблении слов в род.п.; отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие; определять количество слогов и выделять ударный слог; познакомить с буквой «ш».
16.	«Многозначные слова. Согласный звук к и къ, Буква «к». Введение понятия «глухой» согласный звук»	дать представление о разных значениях многозначного слова; совершенствовать умение подбирать признаки и действия заданным словам; познакомить с понятием «глухой» согласный звук; познакомить с буквой «к».
17.	«Составление предложений с заданными словами. Согласный звук п и пь, Буква «п». Закрепление	упражнять в составлении предложения с заданными словами; познакомить с буквой «п»; закреплять понятие «глухой» согласный звук.

	понятия «глухой» согласный звук»	
Май		
3-4 неде ля	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
(Чтение художественной литературы)**

Сентябрь		
№	Тема занятия.	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Рассказывание р.н.с. «Царевна - Лягушка»	учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений
2.	«О чем печалишься осень? Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций»	закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать желание любоваться красками осенней природы; развивать поэтический слух; умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения.
Октябрь		
3.	«Заучивание стихотворения Трутневой Е. «Осень»»	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать поэтический слух детей; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; воспитывать любовь к природе.
4.	«Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с р.н.с. «Хаврошечка»	учить детей замечать сходство и отличие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.
Ноябрь		
5.	«Ознакомление с малыми фольклорными формами»	уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, пословиц, скороговорок; учить понимать обобщенное значение пословиц и скороговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы.
6.	«Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...»	формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.

Декабрь		
7.	Чтение рассказа «Осколки доброты»	расширять представления дошкольников о доброте, её роли в жизни каждого человека; знакомить с художественным произведением сказкой «Осколки Доброты»; развивать способность помогать и сочувствовать людям средствами художественного творчества; воспитывать чувства доброты и уважения к пожилым людям.
8.	«Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.
Январь		
9.	Чтение басни Крылова И.«Ворона и Лисица»	закрепление знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка.
10.	«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»	Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Колядки); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.
Февраль		
11.	«Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение сказки «О рыбаке и рыбке»	углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина; замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.
12.	«Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказа по пословице.	учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки.
Март		
13.	Чтение стихотворения Е. Ранневой "Берегите маму "	способствовать формированию умений внимательно слушать стихотворение, поддерживать беседу по содержанию, заучивать стихотворения с опорой на мнемо таблицы; способствовать развитию интонационной выразительности речи, слухового внимания и памяти в процессе разучивания стихотворения; развивать диалогическую речь, продолжать учить отвечать четко на вопросы, способствовать развитию у детей; воспитывать у детей чувство любви и уважения к маме.
14.	«Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихов.	учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов; вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой

	Рассматривание иллюстраций»	родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления.
Апрель		
15.	«Чтение басни Л.Н. Толстого «Собака и ее тень»	учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.
16.	«Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик»	учить детей понимать нравственный смысл сказки; развивать умение мотивированно оценивать поступки и характер главной героини произведения; воспитывать умение правильно оценивать свои поступки.
Май		
17.	«Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений; осмысливать значение образных выражений.
3-4 неделя	Педагогическая диагностика по изучению программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Шахматы)**

Сентябрь		
№	Тема занятия.	Цели и задачи
1-2 неделя	Педагогическая диагностика по изучению программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	«Удивительные клетки»	Продолжать формировать представления детей о понятиях «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные.
2.	«В стране шахматного королевства»	Продолжать знакомить детей с историей шахмат. Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты.
Октябрь		
3.	«Волшебная доска»	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно, располагать доску между партнерами. Закреплять понятия: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
4.	«Начальное положение»	Продолжать знакомить детей с понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия»,

		запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.
Ноябрь		
5.	«Шахматная фигура Ладья»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры»
6.	«Шахматная фигура Слон»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.
Декабрь		
7.	«Шахматная фигура Ферзь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.
8.	«Шахматная фигура Конь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.
Январь		
9.	«Пешка»	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.
10.	«Шахматная фигура Король»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.
Февраль		
11.	«Шах и мат»	Продолжать знакомить с новым понятием « <i>мат</i> ». Учить находить позиции, в которых объявлен <i>мат</i> , в ряду остальных, где <i>мата</i> нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.
12.	«Ничья и пат»	Продолжать знакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть <i>пат</i> , в ряду остальных, где <i>пата</i> нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.
Март		
13.	«Рокировка»	Продолжать знакомить детей с новыми понятиями: « <i>рокировка</i> », « <i>длинная и короткая рокировка</i> », с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.

14.	«Шахматные часы»	Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге.
Апрель		
15.	«Начальное положение» (итоговое)	Продолжать знакомить детей с начальной расстановкой фигур. закрепить материал посредством дидактических игр-заданий. Формировать навык самоконтроль
16.	«Короткие оценки партии»	Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну.
Май		
17.	Итоговое занятие «Мир шахмат»	развивать логическое мышление, внимание, память и речь, пространственную ориентацию; закрепить навык работы с шахматной доской (направления на шахматной доске "диагональ, вертикаль, горизонталь", правильно передвигать фигуры по шахматной доске, представления об организационных правилах игры; воспитывать навыки работы в коллективе (паре, повышать шахматную культуру; вырабатывать позитивное отношение к процессу обучения; вырабатывать уверенность в своих силах (при создании воспитателем ситуации успеха); получение навыков общения детей в команде, способности к соперничеству.
3-4 неде ля	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.

**Перспективное планирование образовательной деятельности по программе  
«Социокультурные истоки»**

Сентябрь		
№	Тема НОД	Цели и задачи
Сентябрь		
1-2 неде ля	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
1.	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова»; развитие общения в паре; развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
2.	Чтение сказки К. Д. Ушинского «Ветер и солнце»	дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие умения общаться в паре; приобщение к традиции напутственного

		Слова.
Октябрь		
3.	Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова»; развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
4.	Чтение «Богомолье» («Благословение»), И.С. Шмелева, рассказов «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике»	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроения на общение в группе; формирование ресурса успеха.
Ноябрь		
5.	Чтение фрагмента «Жития» («Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»)	первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа»; создание позитивного настроения на общение в группе; формирование ресурса успеха.
6.	Сердце матери лучше солнца греет.	Рассказать о празднике. Беседа о Маме с включением пословиц и поговорок о маме. Воспитывать любовь к маме, уважение к близким людям (бабушке, сестре, побуждать детей сделать добрые поступки, быть вежливыми.
7.	Добрые друзья	формировать умение слушать друг друга, проявлять заботу и дружеские чувства к сверстникам. усвоение детьми моральных и нравственных ценностей таких, как любовь, доброта, верность, доверие, уважение, искренность, умение уступать, прощать и жить в согласии; развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками; Воспитывать заботливые, уважительные и дружеские чувства к сверстникам, дружелюбия при общении.
Декабрь		
8.	Новогодняя ярмарка.	Дать детям представления о зимней ярмарке, познакомить с русским народным инструментом: балалайкой, «бери балалайку в руки – не станет скуки», обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах, продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями, фольклором.

9.	Чтение фрагментов из «Жития преподобного Сергия Радонежского»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святыне.
Январь		
10.	Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок»	первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие умения договариваться, приходить к согласию; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).
11.	Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе пословиц. Игра «Где мы были»	первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие умения договариваться, приходить к согласию; воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам).
Февраль		
12.	Чтение рассказа «Куликовская битва»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа»; формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; приобщение к отечественной святыне.
13.	Победа в воздухе не вьется, а руками достается.	Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими своим героизмом Россию; памятниками героям в пос.Октябрьское. Рассказать о традициях - проводы в армию. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое страны, уважение к военным, желание служить и защищать Родину.
Март		
14.	Чтение русской народной сказки «Иван крестьянский сын и чудо - юдо»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела»; развитие управленческих навыков и умения общаться в паре; развитие единого контекста в группе.
15.	Чтение рассказов О. Абрамовой «Семейная радость»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
Апрель		
16.	Чтение И.С. Шмелева «Благовещение»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
17.	Сказ П. П. Бажова «Живинка в деле»	дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника»; развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых; развитие единого контекста в группе.
Май		

3-4 неде ля	Педагогическая диагностика по изучению освоения программного содержания.	Выделить детей с проблемами в развитии, а также определить трудности реализации программного содержания и оптимизировать образовательный процесс.
-------------------	--	---

**3.6. Перспективный план по взаимодействию  
с родителями подготовительной группы «В»  
на 2023-2024 год**

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>
<i>Сентябрь</i>	<p><b>1.Выставка рисунков «Как я провёл лето»</b>  <b>2.Беседа:</b> «Одежда детей в осенний период времени»  <b>3.Консультация</b> «Возрастные особенности детей 6 -7 лет»  <b>4.Консультация</b> «Особенности общения с детьми в семье»  <b>5.Информация</b> на стенде «Что надо знать о своем ребенке»  <b>6.Участие родителей в выставке рисунков</b> «Осень в родном Октябрьском»</p>
<i>Октябрь</i>	<p><b>1.Выставка игр-пособий на развитие логического мышления, конструкторских способностей у детей</b>  <b>2. Консультация</b> «Детский травматизм и как его избежать»  <b>3.Консультация</b> «Играем с детьми в математиков»  <b>4.Родительское собрание</b> «Начало учебного года – новый этап в жизни воспитанников»  <b>5.Выставка</b> совместных поделок «Дары Осени»  <b>6.Беседа:</b> «Рациональное питание детей дошкольного возраста»  <b>7. Праздник</b> «Золотая осень!»</p>
<i>Ноябрь</i>	<p><b>1. Консультация</b> «Что и как читать и рассказывать детям 6 – 7 лет»  <b>2.Консультация</b> «Готова ли ваша семья к школе?»  <b>3.Консультация</b> «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников»  <b>4.Информация</b> на стенде «Здоровый образ жизни в семье»  <b>5. Консультация</b> «Соблюдение ПДД в осенний период»  <b>6.Семейный клуб</b> «День именинника»  <b>7. Праздник</b>, посвященный Дню Матери</p>
<i>Декабрь</i>	<p><b>1. Фоторепортаж</b> «Движение – это жизнь!»  <b>2. Папка – передвижка</b> «Одежда детей в зимний период»  <b>3. Консультация</b> «Безопасность ребенка в новогодние праздники»  <b>4. Консультация</b> "Ребенок и компьютер. Вред и польза"  <b>5. Информация</b> на стенде «Откуда пришел Новый год»  <b>6. Выставка</b> совместных поделок «Мастерская Деда Мороза»  <b>7. Участие родителей</b> в оформлении группы к новому году  <b>8. Новогодний праздник</b></p>
<i>Январь</i>	<p><b>1. Фоторепортаж</b> «Новый год в кругу семьи»  <b>2. Информация</b> «Рождественские праздники»  <b>3. Консультация</b> «Осторожно гололед»  <b>4. Консультация</b> «Как провести выходной день с ребёнком».  <b>5. Выставка</b> рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!»  <b>6. Родительское собрание</b> «Давайте играть»</p>
<i>Февраль</i>	<p><b>1. Оформление коллажа</b> «Мой папа в Армии служил»  <b>2. Информация</b> «Как воспитать мальчика»</p>

	<p><b>3. Памятка</b> «Какие необходимо создать условия для исследовательской и проектной деятельности детей»</p> <p><b>4. Выставка</b> детских рисунков «Портрет папы»</p> <p><b>5. Спортивное развлечение</b> «Мой папа самый сильный!»</p> <p><b>6. Папка – передвижка</b> «23 февраля»</p>
<b>Март</b>	<p><b>1. Оформление коллажа</b> «Мамина улыбка»</p> <p><b>2. Информация</b> «Весна идет – весне дорогу»</p> <p><b>3. Консультация</b> «На пороге школы»</p> <p><b>4. Консультация</b> «Картотека опытов для детей старшего дошкольного возраста»</p> <p><b>5. Выставка</b> детских рисунков «Моя мама – лучше всех»</p> <p><b>6. Папка – передвижка</b> «8 марта»</p> <p><b>7. Праздник</b> «Мама – милая моя»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1. Выставка поделок/рисунков</b> «Загадки космоса»</p> <p><b>2. Выставка</b> детских работ «Пасхальная Весна»</p> <p><b>3. Консультация</b> «Семья на пороге школьной жизни ребенка»</p> <p><b>4. Семейный клуб</b> «Учимся программировать»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1. Фоторепортаж</b> «Учимся программировать»</p> <p><b>2. Информация</b> «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу»</p> <p><b>3. Консультация</b> «Родительская мудрость»</p> <p><b>4. Выставка</b> детских работ «Они защищали Родину»</p> <p><b>5. Родительское собрание</b> «Скоро в школу»</p> <p><b>6. Праздник</b> «До свидания, детский сад!»</p>

### 3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

#### 3.7.1. Примерный перечень художественной литературы

##### От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша";

Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1- 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Ягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.7.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайнъка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **3.7.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **3.6.4. Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации ([Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ](#) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию") (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

3.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.